

# Maty Płomyczek

27/28  
M

WARSZAWA, 16 MARCA 1937 ROKU



Pośród pisanek      stoi na stole  
biały baranek      w świąteczny ranek.

## WIELKANOC

W Wielki Piątek cała rodzina idzie na groby. Przed kościołem sprzedają ciernie na pamiątkę korony cierniowej, którą nosił Pan Jezus.

Mama kupuje i wszyscy wchodzą do kościoła. Przed wielkim ołtarzem leży w grobie Pan Jezus, otoczony kwiatami. Dzieci stoją cichutko i patrzą. A potem klękają i mówią pacierz.

Tak jest w Wielki Piątek.

A w Wielką Niedzielę trzeba wstać rano, raniuteńko, bo wszyscy idą na rezyrkcję. Dzieciakom okropnie chce się spać, ale raz przecież w roku jest Wielkanoc!

Miasto jest jakieś dziwne, inne niż zawsze. Tłumy na ulicach, na niebie zorza poranna. Trochę chłodno.

Ale w kościele widno i ciepło. I tak ślicznie śpiewają na chórze:

— Alleluja! Alleluja!

Potem jest procesja ze świecami i chiorągwiami. Wreszcie nabożeństwo kończy się. Ksiądz śpiewa:



— Wesoły nam dziś dzień nastał,  
którego z nas każdy żądał.  
Tego dnia Chrystus zmartwychwstał.  
Alleluja! Alleluja!

I wszyscy słuchając tego czują, że teraz  
to jest naprawdę wielkie, wielkie święto.

I idą do domu uroczyście i radośnie.



## PISANKI

Kiedy się zbliżały święta, Wiosenka chciała robić pisanki. I rozkazała wiatrowi:

— Hej, wietrze, wietrze,  
leć w góry białe.  
Przynieś mi zaraz  
pisak z kryształu!

Przyniósł wiatr pisak, a Wiosna dalej mówi:

— Hej, wietrze, wietrze,  
leć aż do nieba,  
bo mi farb ślicznych  
właśnie potrzeba.

Przyniósł wiatr w złotych miseczkach różnych farb. Wzięła więc Wiosenka jajka, wzięła pisak i zabrała się do roboty.

Pisała, kreśliła na skorupkach różne śliczności, a wreszcie zawołała:





— Jeszcze, wietrzyku,  
trudzić cię muszę.

Przynieś mi teraz  
srebrny garnuszek!

Poleciał wiatr tu i tam,  
przyniósł srebrny garnuszek.  
A potem ogień rozpałił i ja-  
jeczka w wodzie gotował.

Oj, jak ślicznie się udały!

Ucieszył się wiatr i mówi:

— Tyle mamy pisanek. Komu je da-  
my?

Myśli Wiosna jedną chwilkę, myśli  
drugą chwilkę. Na koniec w ręczki kla-  
szcze:

— Grzecznym dzieciom!

Panienkom zielone,  
chłopaczkom czerwone.

Niech sobie przystroją  
to swoje święcone.



# WIZYTA

Jutro, w Lany Poniedziałek, pojedzie nas grono całe już od rana w odwiedzinny do stryjenki Karoliny.

Mama czysto nas ubierze, pannom da fartuszki świeże i upomni jeszcze w bramie:

— A nie zróbcie wstydu mamie!

Potem starsi, Ryś, ja, Hanka zapukamy do mieszkanca.

Stryjek powie:

— Witaj, bracie! Wejdźcie, wejdźcie. Jak się macie!

A nasz stryjek głos ma gruby, a stryjenka głos ma cienki. A nasz stryjek też nas lubi wcale nie mniej od stryjenki. Posadzi mnie na kolanach, będzie wołał:



— Hopsa! dana!

A syn stryjka, chrześniak mamy, tak się ładnie bawi z nami. Ustawi nam w swym kąciku armię ślicznych żołnierzyków.

— A tu piłka!

— Samochodzik!

Będzie śmiechu parę godzin.

Potem siądą goście kołem za okrągłym, dużym stołem.

Stryjek powie:

— Jedzcie, mili, byście sto lat zdrowi byli.

Nie brak ciasta i wędliny u stryjenki Karoliny. Są kiełbaski, babki, szynka, aż do buzi idzie ślinka.

A na końcu wuj Antoni pięknie zagra na harmonii. A my sobie zatańczymy u stryjenki Karoliny.



## O KRYSI I DYNGUSIKU



Bardzo rano  
u studzienki  
obudził się  
żuraw cienki.  
Poruszał się  
na rozgrzewkę,  
skrzypiał sobie  
śmieszłą śpiewkę.  
Aż się zmęczył  
tym skrzypieniem.  
— Studnio, studnio,  
mam pragnienie.  
I wyciągnął  
wody wiadro,  
a z wiaderka  
coś wypadło.  
Oczka błyszczą  
jak węgielki.  
— Jestem Dyngus,  
łobuz wielki.

\*

A tymczasem  
Kryśka mała



o tym straszku  
nie wiedziała.  
Aż dopiero o Dyngusie  
powiedział jej kapelusik.  
— Krysiu, Krysiu,  
przestań spać.  
Przyjdzie Dyngus  
wodę lać.  
Kiedy mnie obleje wodą,  
na nic będzie ma uroda!



Sukieneczka też prosiła:  
— Ja się boję, Krysiu miła.  
Dyngus stoi  
pod okienkiem,  
chluśnie wodą  
na sukienkę.  
Na sukience są falbanki,  
delikatne niby z pianki.  
Na sukience  
są kwiatuszki.  
Wstań, Krysiuniu,  
wstań na nóżki!





Pantofelki też się bały  
i ze strachu aż płakały:

— Co to będzie?

Co nas spotka?

Chodzi Dyngus  
koło płotka.

Ubierz się Krysiu malutka,  
ucieknij do ogródka.

W pokoiku cztery ściany  
i piec piąty malowany.

Uciec nie ma którądy,  
ni tędy, ni owędy.

A na trawce,  
na zielonej,  
łatwiej umknąć  
w różne strony.

Zerwała się Krysia.

— Prawda, dyngus dzisiaj.

Cap! sukienkę,  
kapelusik.

A tu biegnie  
już Dyngusik.

Biegnie, biegnie  
psotnik wielki.  
Lśnią mu oczka  
jak węgielki.  
— Ej, z wiaderkiem  
prędko skoczę.  
Pannę Krysię  
zaraz zmoczę!  
Ale Krysia  
zerk! zza płotka.  
— Dyngusiku,  
na nic psotka.  
Już nie zmoknie  
mi sukienka,  
bo mam nóżki  
jak sarenka.  
Już nie zmokną  
pantofelki,  
bo z Krysiuni  
zuch jest wielki...  
Już nie zmoknie  
kapelusik.  
Nie dogoni  
mnie Dyngusik!



# ZŁOTE JABŁKO

JABŁKO:

Ajajaj, ajajaj,  
pójdę sobie w inny kraj! (*gonią się*)

KSIEŻYC:

Cicho sza, cicho sza,  
przecież dziecko zasnąć ma.  
Już zasnęło! Śpi w łóžeczku.  
Śpij, maleńki, śpij, Jasieczku.  
Lecz ten hałas spać przeszkodzi.  
Kto też wreszcie was pogodzi!

PTASZEK:

Jestem ptaszek złotopióry  
z poza siódmej rzeki, góry.  
Taką dziwną mam urodę,  
że gdzie przyjdę — czynię zgodę.

JABŁKO:

Kiedy zgoda — to już zgoda.  
Babo Jago — rączkę podaj.

KSIEŻYC:

Już za oknem blednie noc,  
chodź, babulko, ptaszku, chodź!  
Zaśpiewajmy



Jasieńkowi,  
niech śpi smacznie,  
niech śpi zdrowy.

WSZYSCY: *(śpiewają)*

Aaa, kotki dwa,  
szare, bure obydwu.

*(Wybiegają. Wchodzi Matka.)*

MATKA: *(śpiewa)*

Śpij, dziecino,  
śpij, maleńka.  
Będzie czuwać  
tu mateńka.

K o n i e c





Stoi święcone,  
pięknie majone.  
W środku rzerzuszki  
listki zielone.  
A przy rzerzuszce  
koło pisanek  
na białych nóżkach  
stoi baranek.  
Skoczył z podstawki  
śliczny baranek  
pomiędzy babki  
polukrowane.  
A tu do niego  
wszystko się śmieje.  
Baranek myśli:  
— Co to się dzieje?

Wita go serek,  
kielbasy wianki.  
Skaczą z uciechy  
wszystkie pisanki.  
Hiacynt w doniczce  
także go wita,  
roztulił pączki,  
pięknie rozkwita.  
O, bo to nie był  
zwykły baranek!  
Miał „Alleluja”  
złotem pisane.  
Na chorągiewce  
pisane złotem,  
choć sam nawet  
nie wiedział o tym.





Przyszła do okienka  
zielona panienka.  
— Jakże się nazywa?  
— Zowie się wiosenka.  
Gaiku, gaiku,  
nie kryj się w kąciku.  
I nie bój się zimy,  
bo ją wygonimy.  
Oj, ta zima biała  
długo tu siedziała.  
Wiele nabroiła,  
ziółka wymroziła.  
Dzieci się starały,  
ziólek nazbierały.  
Gaiczek zrobiły,  
pięknie ozdobiły.





# PALMY

— Wierzbino, wierzbino,  
masz ty baziek dosyć.  
Przyszły dziś dzieciaki  
o bazieczki prosić.  
I wierzbinka mała  
gałązkę nam dała.  
Gałązeczkę ściętą  
na Palmowe Święto.  
Kiedy dzwon z kościoła  
„bam, bam, bam!” — zawołał,  
wzięliśmy do ręki  
te śliczne palemki.  
Poszła Zosia z Bronką,  
poszedł Feluś z Kachną.  
Dziwiło się słonko,  
jak te palmy pachną

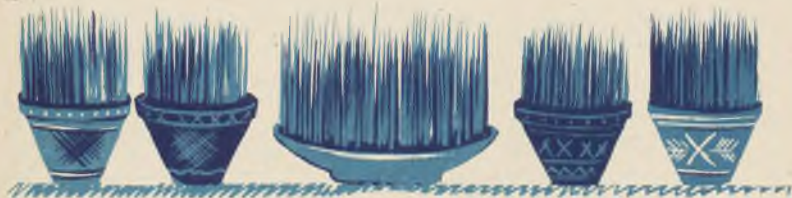


# GOSPOSIA ANTOSIA

Za trzy dni będą święta. Więc Antosia uwija się jak może. Sprząta, czyści, gotuje.

Miotła od samego rana zamiata, aż jej się to sprzykrzyło:

— Co za los,  
co za los,  
już o ścianę  
stłukłam nos!



A biały dzbanek z uchem skarży się, że musi cały dzień wodę nosić:

— W wielkiej jestem  
niedoli.  
Ach, już uszko  
mnie boli.

Wzięła się Antosia do szorowania.

— Szoru, szoru, szoru, będzie czysto, jak w królewskim pałacu. Tylko żeby nikt mi nie przeszkadzał.

Jak wróbelki usłyszały, że Antosi nie można przeszkadzać, dalej na złość w okno pukać dziobami i pleść trzy po trzy, jak to wróble, zbytniki.

— Zatańcz z nami  
oberka,  
to ci damy  
cukierka.

— Sio! — gniewa się Antosia. — Właśnie mam czas na tańce.



A tu tymczasem cap! cap! kotek skrada się do mazurków.

— Psik! — krzyczy dziewczynka.

Kotek przestraszony dalej na komin! Mało garnków nie poprzewracał.

Ojej, co kłopotów ma ta Antosia!

Aż tu wieczór zagląda przez szybkę.

— Czas spać, gosposiu miła!

I za chwilę śpią już wszyscy: Antosia, kot, wróbelki i miotła.



## O CZUBATCE DOBREJ MATCE

Siedziała kureczka  
w koszu na jajeczkach.  
Na samiutkie święta  
będzie mieć kurczęta.

Stuku-puku  
w skorupeczki.  
Już czubatka  
ma dziateczki.

A czubatka  
skrzypki wzięła,  
na tych skrzypkach  
grać zaczęła.

Fiki-miki,  
złote piórko.  
Tańczcie, dzieci,  
na podwórku!





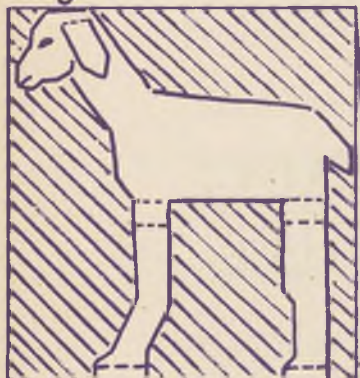


Mata Hania  
wstała rano.  
Ma robote  
na Wielkanoc.  
Wszystkie lalki  
małe, duże,  
będą z Hania  
ścierać kurze.  
Nawet Misia  
mata Hania  
zapędzita  
do sprzątania.



## Baranek z papieru i waty

wycinamy podwój-  
nego baranka

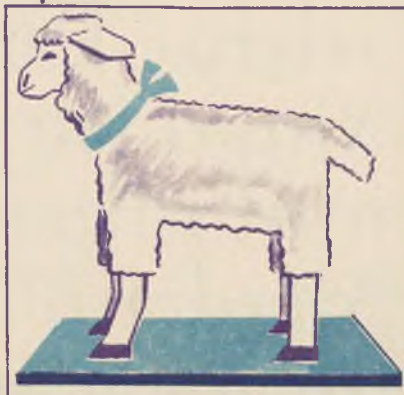


głowę i tułów  
skleić - ucho  
odchylić



plaszczyk z waty  
z obu stron nalepić

nóżki odgiąć i przykleić  
do podstawki z kartonu





Jeden pan opowie w radio w środę, o g. 11 m. 30 o tym, jak „Wykuło się kurczątko”.

W czwartek o g. 8 rano będzie o imieninach Marszałka Śmigłego-Rydza.

O g. 16 m. 20 (też w czwartek) Stryjek Radiowy odpowie, jak go kto o co pytał.

19 marca (w piątek) dawniej były imieniny Marszałka Józefa Piłsudskiego. Teraz On nie żyje i leży w szklanej trumnie na Wawelu.

W sobotę o g. 11 m. 30 „Śpiewajmy piosenki”.

W poniedziałek o g. 11 m. 30 będzie o zwyczajach w poście, a o g. 15 m. 55 „Wszystkiego po trochu”.

We wtorek, g. 11 m. 30 już ostatnia audycja szkolna przed świętami. Więc „Wesołych Świąt”

*Życzy Wam Wujaszek Radiowy*

---

#### **WARUNKI PRENUMERATY „MAŁEGO PŁOMYCZKA”**

W prenumeracie zbiorowej:

miesięcznie . . . — zł. 40 gr.  
półrocznie . . . 2 zł. — gr.  
rocznie . . . 3 zł. 75 gr.

W prenumeracie pojedynczej:

miesięcznie . . . — zł. 60 gr.  
półrocznie . . . 2 zł. 75 gr.  
rocznie . . . 5 zł. — gr.

NINIEJSZY NR 27/28 „MAŁEGO PŁOMYCZKA” KOSZTUJE 30 GROSZY

**ADRES REDAKCJI I ADMINISTRACJI: WARSZAWA, UL. JULIANA ŚMULIKOWSKIEGO 1**

Prenumeratę prosimy nadsyłać blankietem P. K. O. Nr. 435

W Warszawie prenumeratę przyjmuje filia miejska „Małego Płomyczka” przy ul. Świętokrzyskiej 18, telef. 5-22-18, od godz. 9-ej rano do 7-ej wiecz.

W Wilnie prenumeratę przyjmuje filia „Małego Płomyczka” przy ul. Wielkiej 40, tel. 21-31, od godz. 9-ej rano do 7-ej wiecz.

Komitet Redakcyjny Czasopism Dziecięcych Związku Nauczycielstwa Polskiego: W. Burek, I. Huber, M. Kotarbiński, H. Ładosz, S. Machowski, F. A. Ossendowski, E. Szymański, A. Świrszczyńska, W. Wasilewska, I. Wilska.

Kierownicy artystyczni: E. John, K. Pieniążek.

Wydawca w imieniu Związku Naucz. Polskiego i Redaktor odpowiedzialny: STANISŁAW MACHOWSKI

Drukarnia Związku Nauczycielstwa Polskiego, Warszawa, Smulikowskiego 1.



# Maty Plomyczek



Ta babka świąteczna  
ślicznie się upiekła.

Ale potem z rączek  
na ziemię uciekła!